

ALOIZAM BUDŽEM 70 GODU



Kod mes pasaverom atmiņu spūgulī, tod tur īraugom daudzi seju: smaidus, ironiju, pošlapnumu, apzineigumu, nūpītneibu, energiju un izsa-ceitu laipneibu.

Tai sovā atmiņu spūgulī radzu myusu jubilara Aloiza Budžes seju, kura maņ smaida pretim, iz-mat ironiju par tiin kam ir lela lūkoneiba uz vy-som pusem, pošlapnumā nūsaver kai cyti kaut kur tōli keivejās ap kaidu nīku, apzineigumā nūstōj pi mōjas durovom un nūsaver kai aizīt garum cyl-vāki meklejūt sev jaunus ceļus, nūpītneibā savalk sejas otrā kusteibā izsokūšu momentu pōrdūmom un padareitam dorbam, energiju izsoka sejas sa-vylktī muskuli nōkušajam dorbam un gryuteibom un beigōs laipnais smaidis sejai pōri nūsalaiž nu pīres lūka uz lyupom un nu turīnes izaplota uz obejom sōnu pusem. Taidis munā atmiņu spūgulī izaver myusu Jubilars Aloizs Budže.

Eisti dorbā jū pyrmū reizi satyku Daugovpilī, ka jys beja aprīnka vacōkais ar bezgola daudzim pīnōkumim, ryupem un vysaidom padareišonom, kas beja saisteitas ar tū, kai paglōbt sovu tautu nu kara izniceibas, pasorgōt nu pōresteibom, kuras nōce napōrtraukti nu vysaidom pusem. Bet tūmār pōri vysam tam zīdēja cereibas uz lobōkim laikim myusu dzimtinei un tam tod ari beja veļteits vyss. Kūpā ar Aloizu Budži tod ceinejomēs par tū, lai latgalim byutu sovs drukōtais vōrds un tū gūdam veicem un beja taidis uzplaukums latgaļu goreigajā laukā, kaidis leidz tam vēļ nikod nabeja bejis. Tys beja vysu pyuļu un dorba dareitōju gondarējums. Un ar tū ari pītyka. Cytas atleidzeibas nikas na-meklēja un pēc taidas nakōrēja. Atleidzeiba beja panōkumi un padareitais dorbs. Latgaļu preses dryva tod auga, plauka un zīdēja.

Nōce trymda un otkon trymdas vēji myusus be-ja aizpyutuši uz vīnu pusi un otkon iznōce strō-dōt kūpā pi latgaļu preses un tai tys turpynojās leidz šai boltai dīneņai.

Daudz ir bejis gryuteibu pi myusu dorba, bet vysur un vysod Jubilars pi šō dorba ir bejis klōt kai aktivaiss dareitōjs ar vysim tim jō sejas iz-teiksmes veidim, kurus radzu vīnmār. Losūt Jubi-lara vēstules voi īsyuteitūs rokstus vīnmār ocu prīškā ir radzami jō sejas izteiksmes veidi un tod izalik, ka es runoju ar jū pošu.

Daudz esim padarejuši un vēļ daudz ir jōdora un te nu Jubilara vēļ gaideisim nanūgurstūšu leidzdaleibu, jo latgaļu preses dorba lauks ir tai pīsajēmis kuplumā un dryva ir pasaplašynōjuse un spēku saplyudums tymā arvīnu pīsajam.

Vēlejom myusu Jubilaram vēļ daudz ražeigu godu latgaļu preses dryvā!

VI. Lōcis